



Le Héraut

0,3 F

Directeur: Bertrand FAVREAU.

SOMMAIRE.

PAGE 2-3:

Ce qu'on ne vous avait jamais dit???

PAGE 3-4:

Bernard Séverin

"LA SENTENCE DES LECTEURS".

PAGE 6:

Michel Lebur

"LA PAGE SPORTIVE".

PAGE 7:

Une Surprise.

PAGE 8:

Bernard Brüstet

"LES MYSTÈRES DE BORDEAUX".

PAGE 9: 6 Films et

...6 Disques

PAGE 10:

Patrick Deschaume
CINEMA

PAGE 11:

Le tour d'horizon des
élèves de 2°.

PAGE 13: Dix Questions.

OCTOBRE 1962. Numero 5.

LES ÉLECTIONS -
-tout est dit-

p. 14-15

Cette rentrée, que nous appréhendions tous n'aura pas été trop cruelle! Elle aura cependant privé Le Héraut d'un précieux collaborateur: Bernard Broustet qui ne pourra continuer sa rubrique sportive. Malgré tout, la majorité des élèves de 2°A'C1 provient de troisième AB1, et nous n'avons perdu que ces habitudes vieilles de deux ans. Comment oublier ces parties de cache-cache derrière le dos du voisin que nous avons fait avec Monsieur Andreau, ou les digressions de M. Marquetté sur Bazas? ... Nous n'avons pas encore saisi les manies de Messieurs Lassore, Besson ou Videau, cela va de soit, dites Gagnier, Parmentier et Piget s'envolent déjà vers l'arrivée de ce marathon qui va encore durer huit mois; L'arrivée, prévue pour le 31 Juin à 16 heures, verra des écarts de 1/100° de points entre les premiers. Chaque année c'est la même chose, évidemment.

La direction du Héraut, elle, garde la tête froide, elle espère ne pas devoir trop souffrir de cette année scolaire et elle travaille avec le même cœur pour vous offrir votre journal. Nous nous excusons du retard apporté à la publication mais nous étions occupés avec les racines carrées, les parallélogrammes auxquels venait s'ajouter Marot! Et nous nous excusons encore pour la légère majoration du prix. Vous savez ce que c'est la vie est de plus en plus chère! Je n'apprends rien à personne). O, 20NF C'était l'année dernière, c'est du passé. Le rideau est tombé sur l'année de notre troisième comme est tombée la moustache de Gagnier.

B. Favreau.

Le qu'on ne vous avait jamais dit.

Bernard Jarril, notre célèbre savant bafouilleur a expérimenté une nouvelle technique pour s'asseoir en Géographie. Elle n'est sans doute pas au point car s'étant coincé les jambes dans son bureau, il a eu la leçon à copier.

La consternation règne dans toutes les classes du Lycée où notre trop illustre Gaston a été remplacé par un Robic vivace et nerveux. Sa qualité prépondérante est de faire des grimaces à longueur de journée.

L'administration a dû arbitrer le duel cyclomoteur-cigarette. Finalement les cigarettes l'ont emporté. Pour écarter tout danger d'incendie, les cyclomoteurs n'ont plus le droit d'accès au Lycée; et les cigarettes peuvent faire leur apparition le Jeudi de 9h55 à 10h02.

Lorsque notre cher professeur d'histoire et Géographie M. Huez de lamp a demandé: "Quel effort a tenté Louis XV dans les dernières années de son règne?" Lemaire a tout de suite répondu: "avec ses maîtresses il a..." On ne l'a pas laissé aller plus loin, vous le comprenez bien.

Monsieur Besson a horreur -comme on le comprend- que les élèves n'entrent pas correctement dans sa classe. Aussi a-t-il rappelé à l'ordre deux élèves qui étaient entrés "l'un comme une danseuse, l'autre comme un boxeur. Rien d'amusant lorsqu'on ne sait pas que la danseuse était Barbeau et Gagnier, le boxeur.

Nouveauté! Certains élèves, toujours désireux de plaire à l'administration par leur correction et leur propreté ont créé le porte-manteau pour cigarettes. Chaque élève peut aller coller sa cigarette contre le mur de la salle 34. Mais nous craignons que cette invention assez originale, il faut le dire, ne soit pas approuvée par une circulaire ministérielle.

La reprise des sèches a entraîné la reprise de l'entraînement physique. Les premiers exploits de cette année scolaire ont déjà été enregistrés. Roche a lancé le poids à 11m10. Gagnier a couru le soixante mètres en 8"3 et Séverin a mis 9"8 pour les six mètres en hauteur. Enfin, Parreau a déchiré son short en faisant une roulade.

De gros rires ont accueillis un enfant du Bazadais en classe

Ce qu'on ne vous avait jamais dit ?

d'Anglais. Monsieur Laborde demanda des explications. Tout le monde expliqua que Bazas était la marotte de Monsieur Marquette. M. Laborde se souvint alors: "voilà pourquoi j'ai vu BAZAS BAZAS inscrit sur les murs du Lycée".

IL S'EST RASÉ!!! Enfin c'est arrivé notre camarade Michel Gagnier s'est rasé. En effet le lundi 1^o Octobre à 8 heures la face de Gagnier avait perdu tous ses ornements sombres. Depuis régulièrement Gagnier rase sa moustache. Deux jours plus tard le 3 Octobre Duru à son tour se rasait. Taba et Guy paraissent, eux bien résolus à montrer le développement de leur système pileux. Mais puisque Gagnier lui même, dont le menton vient d'être envahi par la barbe, s'est rasé, on peut tout espérer.

La corvée du cahier de texte a été une fois encore attribuée à Henri Canton qui doit recopier tous les énoncés de devoir soit en classe soit chez lui. Canton, qui accepte toujours avec le sourire, sa fatigante tâche, est supposé avoir "une bonne écriture et une bonne orthographe".

L'année dernière c'était Monsieur Andreau qui lui copiait la plupart des textes.

Une réponse de Jacques Devis, aussi farfelu que l'année dernière, "Comment appelle t'on l'eau que l'on verse dans un volamètre?"
-"Electrocuté" a t'il répondu. Ceci évidemment pour un second tome de la foire aux cancre.

Derniers nés des inventions de Barbeau, Des petits missiles de 12 cm. Expérimentés le 3 Octobre à 17 H, même légèreté de notre camarade n'a obtenu qu'une abondante fumée. Le lendemain un autre engin du même genre s'élevait à quatre mètres cinquante. Mais ce succès ne devait pas avoir de suite parce qu'une circulaire ministérielle a depuis interdit ce genre de distraction.

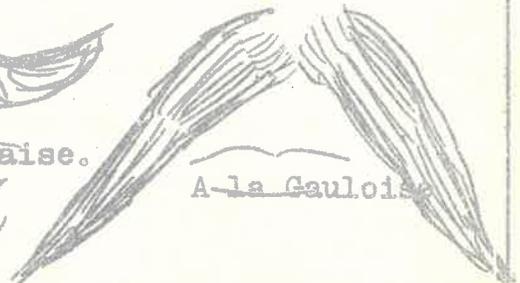
Le Héraut soucieux de plaire à tous ses lecteurs présente à l'intention de messieurs Taba, Guy, Jarril, et autres barbus ou moustachus, Les coupes à adopter.



Second empire



A la Française.



A la Gauloise

A la "Charlot"



A la Russe

LA SENTENCE

Par B.

Voici les résultats de notre referendum Herzat:
(les notes sont donnés de 0 à 20.)

LA SENTENCE DES LECTEURS.....	(Bernard Séverin).....	16,62.
LES SPORTS.....	(Bernard Broustet).....	15,25.
CE QU'ON NE VOUS AVAIT JAMAIS DIT.....		14,93.
LES JEUX.....	(Bernard Séverin).....	13,68.
LES MYSTERES DE BORDEAUX 1962.....	(Bernard Broustet).....	13,56.
LES MOTS CROISES.....	(J.M.Gagnier).....	13,37.
AI'RELIUS.....	(Bertrand Favreau).....	12,12.
LE CINEMA.....	(Patrick Deschaume).....	12,00.
LE ROMODELISME.....	(Xavier Hessel).....	6,68.

tel est le classement de nos RUBRIQUES.

TORTILLA FLAT.....	(J.M.Gagnier).....	15,37.
OU VONT-ILS.....	(B.Favreau).....	14,81.
EDITORIAL DU 1 ^o NUMERO.....	(B.Favreau).....	14,62.
RAY CHARLES.....	(M.Lebur).....	14,31.
LES COMPAGNONS DE LA CHANSON.....	(B.Séverin).....	13,50.
LA PECHE SOUS MARINE.....	(Bruno Dégonde).....	13,06.
"THE SHADOWS".....	(P.Deschaume).....	12,43.
"THE BROTHERS FOUR".....	(B.Favreau).....	11,93.
BOLIDES DE POCHE.....	(Jacques Canivenc).....	11,14.
BOWLING.....	(Jacques Canivenc).....	10,75.
ACCIDENT DE MICHEL LEBUR.....	(B.Séverin).....	10,43.
NAISSANCE D'UNE BOUTEILLE.....	(J.C.Mestries).....	10,00.
LE BRICOLAGE DU MOIS.....	(B.Jarril).....	8,62.

voilà pour nos différents ARTICLES.

LE TITRE DU JOURNAL.....	16,75.
LE REFERENDUM CINEMA.....	16,25.
LES CARICATURES DE P.FOURNIER.....	12,31.
LES DESSINS DE BERNARD SEVERIN.....	11,61.
L'HUMOUR DE PATRICK BOURDONNEAU.....	9,91.
LES DESSINS DE MICHEL TEULERE.....	6,25.

Pour le premier numero de cette année nous avons considéré comme des lettres, les suggestions que vous donniez dans le referendum. Bien entendu nous n'avons choisis que les plus intéressantes et les trente quatre réponses que nous avons reçues.

-D'une façon générale, les lecteurs ont trouvé que la rubrique cinématographique prenait une trop grande place dans le Héraut. Ce fait a été signalé par: J.M.Gagnier, P.Fournier, J.C.Mestries, B.Jarril, F.Clé-

DES LECTEURS

SEVERIN

dou et D. Ters.

Je réponds à ces lecteurs que leur voeu sera désormais exaucé en effet P. Deschaume, l'auteur de cette rubrique n'a plus le temps d'aller au cinéma depuis qu'il est en 2^oC1.

D'autre part, on critique beaucoup nos dessins: Michel Lehur: -les dessins sont très mauvais. Jean-Michel Gagnier: -Les dessins sont lamentables.

Chers lecteurs: L'année dernière, vous nous avez déjà signalé ce fait, aussi avons nous changé de dessinateur. Le Heraut n'étant fait que par des élèves de 2^o, nous nous trouvons dans l'impossibilité d'avoir de meilleurs dessinateurs. Cependant si l'un d'entre vous se sentait capable d'assumer cette charge, qu'il veuille bien nous le signaler. D'avance nous l'en remercions.

-On nous demande d'autre part de supprimer des jeux. Il est exact que nous avons dépassé cet âge où les jeux intéressent follement, aussi la direction du Heraut a décidé de réduire la place accordée aux jeux.

-Daniel Mathé nous suggère: Que Gagnier continue sa rubrique littéraire. Des articles sur Bordeaux pourraient plaire, certains élèves ne connaissent pas du tout notre ville.

Nous lui répondons que J.M. Gagnier va reprendre sa rubrique, et qu'il essaiera de la continuer. Cette rubrique intéresse d'ailleurs un assez grand nombre de lecteurs.

D'autre part, nous lui rappelons que la rubrique "Mystères de Bordeaux" a déjà été entreprise pour faire connaître notre ville.

-Bruno Degonde: -Je suggère un Journal où les articles auraient une suite. En effet, bien que très amusant, le Heraut présente une morphologie un peu décousue.

Cher lecteur, jusqu'à présent le Heraut en était à son stade d'essai, mais maintenant qu'il est à peu près au point, tous les articles seront suivis.

-Enfin, j'oppose deux lettres, une de P. Fournier-Sicre et une de F. Clédou, auxquelles je ne répondrai pas:

P. Fournier-Sicre: "Il faudrait consacrer toute une page aux caricatures des professeurs avec leurs expressions favorites".

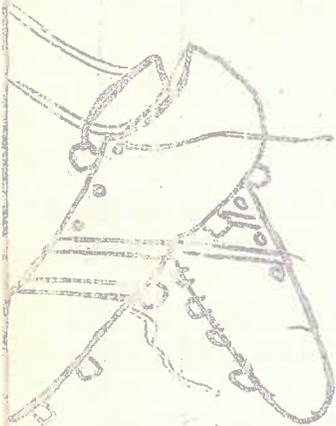
F. Clédou: "Ne pas parler des professeurs, nous les voyons assez souvent".

C'est à vous lecteurs de juger lequel des deux a raison. Ecrivez nous à ce sujet et nous agirons selon votre opinion.

Ecrivez nous le plus souvent possible, car c'est à vous qu'il appartient de nous aider. Votre avis nous est indispensable, pour vous présenter un journal amusant et agréable.

Bernard SEVERIN.....

LA PAGE SPORTIVE DE MICHEL LEBUR.



Nous n'avons pas la prétention, dans cet article de composer l'équipe de foot ball de la classe, mais de donner quelques idées au sélectionneur qui sera sans doute Barokas ou Chenut.

Certains départs que nous regrettons, tels que ceux de Pascarel, Clédou ou Rouquillaud, ont créés des vides qui sont largement comblés par la venue de Chenut, Nogués, Roche, Corbières, Lemaire etc...

Voici donc, l'équipe idéale (à notre avis) et où les places risquent fort d'être très chères.

Dans les buts Nogués, qui, s'il continue à venir à Charles Martin, malgré un début d'albumine, sera irremplaçable. (Canivenc pourrait le remplacer en cas d'absence).

Arrières: Canivenc, au tempérament "à ne pas se laisser marcher sur les pieds; Canton, adroit, mais peut être un peu trop léger, Roche qui, s'il prend bien la balle est capable de l'envoyer au delà des cinquante mètres, et Bertrand Favreau, surnommé le "Bulldozer" par M. Dupourqué.

Demis: Corbières tirera son épingle du jeu, grâce à sa clairvoyance, Duburch, qui tire des deux pieds (pas en même temps) et a un très bon souffle, Favereau, qui est capable de faire des passes très précises, Gagnier, comme Duburch, couvre le terrain inlassablement, Séverin, en très gros progrès.

Avants: Chenut, Viguier, Lemaire, Lebur et Barokas, dont l'éloge n'est plus à faire.

Vous voyez que nous ne pesons pas nos mots pour qualifier nos camarades. Nous avons en tout 15 joueurs, dont quatre remplaçants à qui les titulaires laisseront de temps en temps, nous l'espérons, leur place.

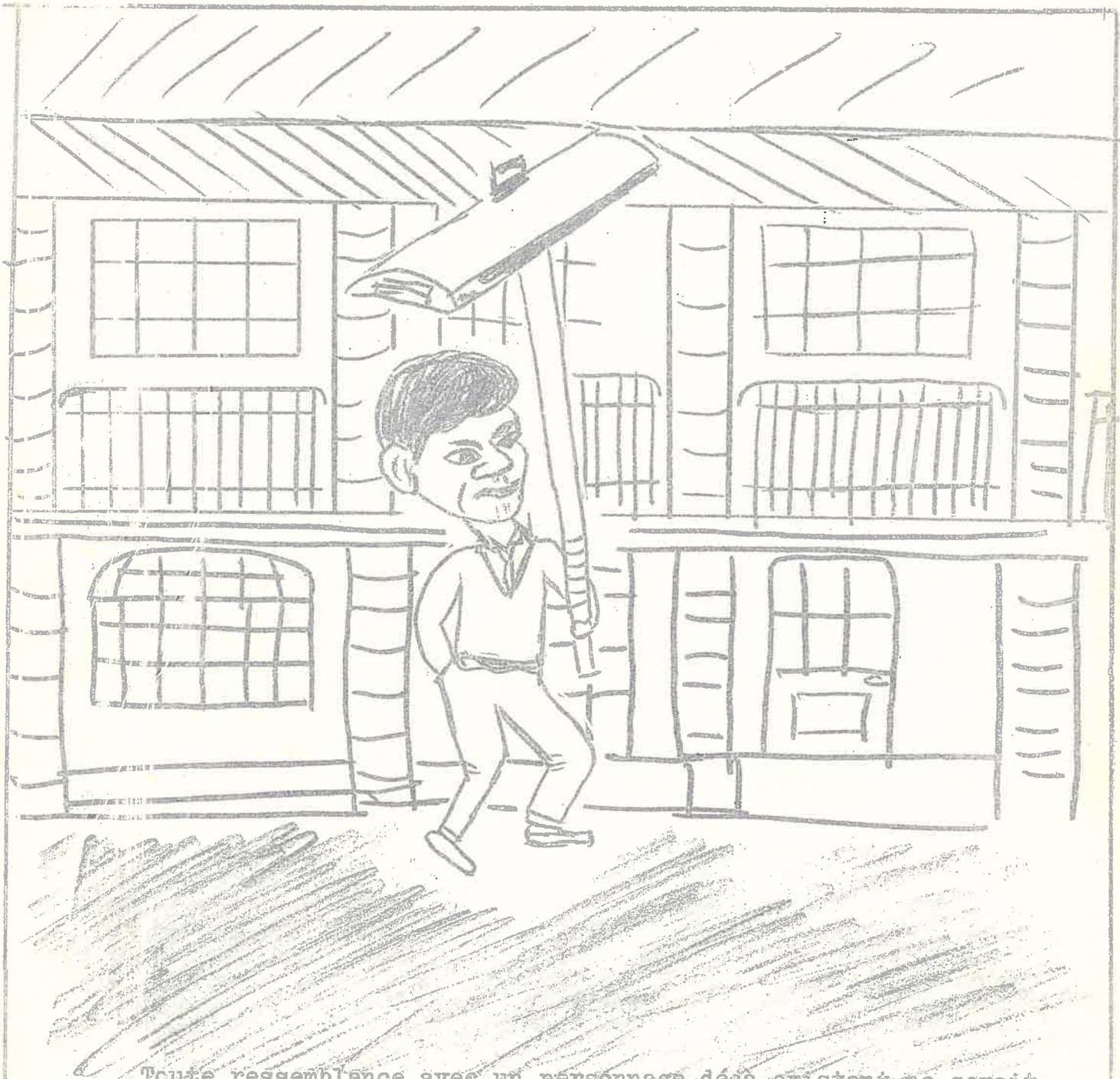
Ces quatre remplaçants (sans doute Canton, Favereau, Viguier et Séverin) formeront l'élément de base de l'équipe seconde, qui comprendra Auckenthaler, Devis, Duru, Escarpit, Guy, Ha, Jagourt, Jense, Leutsh Lipinski, Mathé, Piget, Roux, Taba et Veschambre.

Monsieur le sélectionneur, vous n'aurez que l'embarras du choix.

Il reste à savoir si nous aurons des adversaires de force égale et si les élèves de Sciences Expérimentales ne viendront pas jouer au rugby au milieu du terrain.

Mais soyons optimistes et souhaitons que l'article sportif du Héraut soit toujours plein de résultats favorables pour la seconde A'61.

		NOGUES.		Michel LEBUR.
	CANIVENS		B. FAVREAU.	
	GAGNIER.	ROCHE	DUBURCH.	
LEBUR.	LEMAIRE.	CHENUT.	BAROKAS.	CORBIERES.



Toute ressemblance avec un personnage déjà existant ne serait qu'un pur effet du hasard.

Le RASEUR RASÉ. . . .

Les Mystères de Bordeaux 1962

PAR B. BROUSTET

3^e EPISODE. LES QUAIS DE BORDEAUX.

A Bordeaux, les quais ne sont pas, comme à Paris, des voies où l'on peut flâner en regardant de-ci, de-là l'étalage d'un bouquiniste, ça non! Ils ne donnent pas une impression de grande activité industrielle comme ceux des plus grands ports d'Europe. On ne peut pas leur donner une définition, il ne s'en dégage aucune notion d'ensemble. C'est une suite de petites échoppes, de grandes maisons majestueuses, de longs entrepôts.

On peut les diviser en trois parties. D'abord, la partie populaire, au sens non péjoratif du mot, grouillante de monde. C'est un assemblage de cafés, de petites maisons sales, de vieilles boutiques. Le tout forme un ensemble pittoresque, d'où se dégage une impression de vie et d'activité.

Puis peu après le pont, nous voici au quai Richelieu. Là, tout change. Le spectacle d'une suite de grandes et belles maisons qui manquent un peu d'homogénéité mais sont cependant majestueuses, s'offre à nos yeux. C'est le quartier qu'on pourrait appeler administratif et financier. Cette partie des quais reflète bien la puissance de Bordeaux au XVIII^e siècle et la prospérité qu'elle connut sous son intendant Tourny, auquel il convient de rendre hommage ici.

Voici ensuite le quai des Chartrons et ses splendides hôtels privés. Ici, c'est le Bordeaux commercial, le Bordeaux des grandes familles de marchands de vin, d'industriels. C'est là que se manifeste à nous le souvenir de l'occupation de la Guyenne par les anglais. Ce quartier est la preuve de l'influence qu'ont eu les anglais sur Bordeaux. N'est ce pas entre autres d'ailleurs le quartier protestant de Bordeaux?

Enfin un dernier aspect de ces quais, c'est un aspect relativement moderne: Bacalan étale devant nous ses grandes résidences. Ce quartier s'est tellement développé durant ces dernières années que la municipalité y fait construire le second pont. Bordeaux est en train de se ressaisir, après un léger déclin, du point de vue industriel. Les quais sont en plus de leur intérêt historique et esthétique, le reflet de cette activité industrielle. C'est pourquoi j'ai traité ce sujet.

Bernard BROUSTET.

6 FILMS

LA CRITIQUE ECLAIR
DE BERTRAND FAVREAU.

DIVORCE A
L'ITALIENNE

Pamphlet contre le divorce interdit, le drame de cet homme marié qui épousera une autre femme après des péripéties à la fois tragiques et humoristiques est vraiment une réussite. (T.B.) Marcello Mastroiani.

L'ECLIPSE

Festival de lenteur le film d'Antonioni est déprimant. Seul la sobriété donne beaucoup de grandeur à certains excellents passages. (P.) Alain Delon et Monica Vitti.

LA PLANQUE

Remarquable "suspense" qui évoque un aspect pathétique de la Résistance. Après un début trop plat, on est tenu en haleine jusqu'à la dernière seconde. (T.B.) Mouloudji.

LA LOI DES
HOMMES

Un policier trop complexe qui est surtout l'excellente étude psychologique de l'organisatrice d'un hold up traquée que l'anxiété continuelle conduira à la mort. (P.)

TARTARIN DE
TARASCON

Fidèle transposition moderne du roman d'Alphonse Daudet, sans aucun intérêt et dans laquelle Francis Blanche arrive à peine à faire rire. (M.) Francis Blanche.

MADAME
SANS-GÈNE.

Mini-super production qui n'a aucune autre prétention que de faire rire le spectateur. L'excellent Robert Hossein compense à peine Sophia Loren qui n'a pas un rôle approprié. (P.)

RICHARD ANTHONY, démontre tout son talent, dans un disque merveilleux, qui est le best seller actuel du disque en France.

... et 6 DISQUES.

J'entends siffler le train, J'irai pleurer sous la pluie. (ESRF 1358).

WANN (Telefunken 460 TV 544) Par Camillo, l'étonnant interprète de Sagarum, voici la version allemande du merveilleux Till.

LES COMEDIENS, par Charles Aznavour (Barclay 70468) Une bonne chanson qui est très loin de faire oublier le prodigieux "Il faut savoir".

Parce que tu sais, Toi quand tu me quittes, par Les Chaussettes Noires (Barclay 70470). Les Chaussettes Noires nous offrent là un 45t auquel il manque un peu d'enthousiasme. Il faudrait ~~changer~~ changer de genre, c'est un peu monotone à la fin.

The Mexican, Mustang? par Les Fantômes (Vogue EPL 8013) La guitare électrique commence à se démoder et la musique des fantômes manque un peu de netteté.

MADISON TWIST, par Johnny Hallyday (Philipps 432 799 BE). Encore un disque fracassant de Johnny, où les deux faces sont vraiment bonnes. Johnny prouve qu'il est toujours le meilleur chanteur français du moment.

Bertrand FAVREAU

LE CINEMA
Patrick DESCHAUME.

LES FILLES DE LA ROCHELLE

La première impression en sortant du cinéma: un film absolument invraisemblable mais épatant. Il est bourré à souhait d'anachronismes: imaginez qu'au XIV^e siècle, il est question du F.B.I. (Federal Bureau of Investigation), que vous voyez des cocardes tricolores dans les rues parce qu'on fête le 14 Juillet, le 11 Novembre de l'année en cours. Ce que je vous dis là n'est rien à côté du nombre de gags que peut contenir cette comédie. Evidemment il y a un fond sentimental, mais c'est loin d'être ennuyeux, premièrement parce qu'il n'est pas très important et surtout parce que les protagonistes de cette idylle sont absolument charmants. À part Noël Roquevert qui incarne le rôle du roi Charles VI, les autres acteurs sont inconnus et pourtant, Dieu sait s'ils jouent bien: surtout le Maire de La Rochelle qui est d'un comique irrésistible, quand il court par exemple. Au point de vue mise en scène ce film n'est évidemment pas un chef-d'œuvre mais il est entièrement tourné en décors naturels, sur les lieux mêmes de ... l'action, et il n'en est que plus naturel. Le metteur en scène a peut-être voulu nous montrer que les femmes aussi sont parfois héroïques, mais je crois qu'il a surtout voulu amuser son public. Je vous conseille donc vivement d'aller voir ce film dès que vous le pourrez; vous seriez impardonnable de ne pas avoir vu "Les filles de La Rochelle" que l'on pourrait tout aussi bien appeler "La Chaine".

Patrick DESCHAUME
CHANSON

Il n'y a pas bien longtemps que l'on parle de lui, trois mois tout au plus, mais lorsque l'on a entendu rien qu'un de ses disques: "Pour une amourette, Ballade à Sylvie" (bel air 211 063), on est convaincu que ce jeune chanteur a un talent indéniable, surtout lorsque l'on sait qu'il compose lui-même ses chansons, musique et paroles.

Leny Escudero est né à Epinal le 5 Novembre 1932, ce qui lui fait à présent donc bientôt 32 ans. Il chante mais n'en a pas laissé pour cela son métier de carreleur. Il fut engagé par la maison de disques à qui une dame avait téléphoné parce qu'elle l'avait entendu chanter alors qu'il faisait sa salle d'eau. D'après lui, la musique est le meilleur moyen de s'exprimer, meilleur que des mots: "Quand je chante, je me dis que sans doute seulement cinq personnes sur cinq cent sont touchées, et éprouvent la même chose que moi, c'est gagné", dit-il lui-même; Mais personnellement, je suis bien sûr que plus de 1 pour cent de son public le comprend et pour moi il deviendra célèbre à juste titre, car il le mérite.

LENY ESCUDERO

MATHÉMATIQUES PYRÉNÉENNES!

de notre correspondant permanent en 2^oC² Claude CAZAUX.

2^oC², 43 élèves dont 15 B3, 13 B2, 8 B1, 3 B4, 3 redoublants et 1 nouveau. 1 helléniste Maubaret le chevelu. 5 élèves motorisés. Donc effectif assez important et un élève reste debout (Sanchez).

Notre cher ami Bonafos, très maniaque, se sert d'un tampon encreur ce qui n'aurait pas déplu à notre regretté Monsieur Andreau. Parlons un peu des professeurs, il le faut bien. Nous sommes privés de notre professeur d'Anglais Monsieur Pillon qui s'est, paraît-il, cassé une jambe. Mais nous espérons tous qu'à partir de la semaine du 8 Octobre, Monsieur Migeon le remplacera. En Français-Latin, Monsieur Simon est très méthodique, mais comparé à Monsieur Andreau il donne du travail en quantité assez importante. Physique Chimie, Monsieur Baudrie très bon professeur mais dont malheureusement le cours est troublé par quelques bruits insolites. En Mathématiques, nous avons Monsieur Cardouat, chez qui l'on retrouve la bonne humeur des gens des Basses Pyrénées dont il est "importé". Mais n'oublions pas qu'il enseignait dans un département dont le chef lieu est la capitale du gilet: le gilet de Pau est très

connu dans toute la France. En histoire et Géographie Monsieur Huezde-lamp ou quelque chose comme cela, qui d'après Monsieur Marquette est le meilleur Géographe de France. Il est sorti deuxième de l'agrégation. T

Très méthodique; il passe dix minutes à nous expliquer les I, 1^o, e, -, x? Monsieur Houdusse en dessin, que tout le monde connaît bien ainsi que Monsieur Bourges en Gymnastique.

Claude CAZAUX.

UNE CLASSE MÉDIOCRE...

de notre correspondant permanent en 2^o AB didier TERS.

Malheureusement, la brillante classe de 3^oAB1 n'est pas très bien représentée dans la 2^oAB. Patrick Bourdonneau, Michel Teulere, Bernard Broustet, François Dutreil et moi même, tels sont les cinq élèves qui sont maintenant noyés dans une classe médiocre. Notre candidat le plus sérieux pour le prix d'excellence est incontestablement Patrick Bourdonneau, élève régulier, sérieux et appliqué, qui n'a pas manqué de faire ses preuves dans les années précédentes. Cependant un autre concurrent est parti cette année avec une foi nouvelle, il s'agit de Bernard Broustet, qui malgré son désordre et son écriture lamentable peut provoquer des surprises.

Comme professeurs nous sommes assez bien fournis: En lettres, Monsieur Deluga, en mathématiques Monsieur Hel qui nous fait revoir le programme de 4^e pou être sur que nous sachions quelque chose à la fin de l'année. En Anglais, Monsieur Laborde qui possède la détestable manie de donner cinquante verbes irréguliers à copier aux élèves qui ne travaillent pas. En gymnastique Monsieur Leydis qui se charge pendant l'a-

UNE CLASSE MEDIOCRE... (Suite).

...née scolaire de me faire maigrir (Quel boulot!!!).
Et enfin, chers amis, pour conclure, je vais vous citer la phrase que nous a déclaré avec désinvolture notre professeur de physique-chimie:
"Je suis une vieille vache, mais je ne suis pas un mauvais cheval".

Didier TERS

dit le "sympathique gros".

DERNIERE MINUTE.

SPORTS...

HAND BALL. Lycée Montesquieu. Equipe 1 bat Equipe 2 par 7 buts à 5.

L'équipe 1 avait le gros avantage de compter dans ses rangs notre sympathique professeur Monsieur Dupourqué. C'est en effet lui qui organisa tout le jeu et marqua cinq buts sur cinq à l'infortuné mais excellent Noguez. Dès le début de la partie l'équipe 1 montra sa supériorité, en se déployant habilement sur toute la surface du terrain, et ces attaques se concrétisèrent par plusieurs buts de M. Dupourqué et du petit Lemaire. Mais l'équipe 2 qui comprend les célèbres Chenut, Corbières et surtout Roche dont le tir, s'il est bien ajusté, pardonne rarement, réagit et remonta partiellement un handicap qui s'aggrava légèrement par la suite. Buts: Pour l'équipe 1: M. Dupourqué 5, Lemaire 2. Pour l'équipe 2: Roche 3, Chenut 2.

HAND BALL. Lycée Montesquieu. Equipe 3 bat équipe 2 par 4 buts à 2.

L'avantage des forces était manifestement cette fois-ci du côté de l'équipe 2, mais l'équipe 3 avec Canivenc, Favreau, Gagnier et Lebur a été à la hauteur de sa tâche. En fait la partie a été très équilibrée. Les premiers tirs eurent pour auteur Roche, qui manqua la lucarne plusieurs fois et c'est Gagnier qui battait très habilement Noguez pour le compte de l'équipe 3. Les attaques de Chenut et de Roche furent enfin récompensées par un but de Chenut sur une passe en retrait de Roche. Puis c'est encore l'équipe 2 qui devait marquer par Chenut. A la suite d'un corner, Gagnier reprit la balle et égalisa pour l'équipe 3. Notons que Gagnier rata plusieurs tirs mais que le match était très équilibré. La décision devait être emportée par Favreau, qui reprenant une balle à Corbières dans son camp, lança ses quatre vingt kilos à l'assaut du camp adverse: ce fut un but imparable malgré Roche et Chenut qui s'était repliés. Cinq minutes plus tard, sur une passe de Gagnier, Favreau aggravait la marque. Buts: Pour l'équipe 3: Gagnier 2, Favreau 2. Pour l'équipe 2: Chenut 2.

FOOT BALL. Au Stade Charles-Martin, l'équipe de 2°A C1 a été rencontrée par deux fois les élèves de Sciences Expérimentales. Ces derniers plus âgés l'emportèrent: 3-3 (but de Favreau) et 2-0.

DIX QUESTIONS

C'EST UN TEST! Pour le cas où vous vous croiriez intelligent voici dix questions. Si vous obtenez de 0 à 6 vous avez sérieusement besoin de vous cultiver. de 8 à 12 vous avez beaucoup de progrès à faire; de 14 à 18 vous êtes un savant. Et si par hasard vous obtenez 20 vous êtes un génie méconnu, ne restez pas au Lycée. Vous avez 3 minutes pour répondre à la totalité des questions.

1. Les navires des phéniciens étaient équipés d'un mat en forme de V leur permettant d'utiliser deux voiles. VRAI FAUX.
2. Louis XIV fut le premier souverain à faire vacciner son fils contre la variole. VRAI FAUX.
3. Le feohn est un vent froid qui souffle en Suisse pendant l'Hiver. VRAI FAUX?
4. Malgré sa valeur Solon ne put jamais être archonte, c'est à dire magistrat suprême. VRAI FAUX.
5. La Belle Poine fut longtemps le vaisseau amiral de Nelson VRAI FAUX
6. C'est le 2 Décembre 1942, que le première pile atomique entra en fonctionnement. VRAI FAUX.
7. Au XVI^e siècle on croyait que les canards étaient des fruits transformés. VRAI FAUX.
8. La reine pénétrant dans la Cité de Londres remet son gand au Lord Mayor. VRAI FAUX?
9. En mer les Romains transmettaient des ordres en faisant jouer des soleils sur un bouclier poli. VRAI FAUX.
10. La Liburne, très légère et très maniable avait six rangs de rameur. VRAI FAUX.

Voilà vous n'avez plus qu'à vous juger.

10. VRAI. 9. FAUX. 8. VRAI. 7. VRAI. 6. VRAI. 5. VRAI. 4. FAUX. 3. FAUX. 2. FAUX. 1. FAUX. C'est un vent chaud de printemps et d'automne. 4. FAUX, il le devint. 5. VRAI, c'était le Victory. 6. VRAI. 7. VRAI. 8. FAUX c'est son épée. 9. VRAI, deux rangs seulement.

GEORGE LES SOLUTIONS. Comptez vous deux points par réponses justes.

LES ELECTIONS

Sous les regards vigilants de Monsieur Videau les élections des responsables de classe ont eu lieu le Mardi 16 Octobre. Privé du cérémonial que leur accordait Monsieur Andreau, en usant du Yatagan de la chance, ce ne furent que dix minutes d'amusements. Chacun a cherché à élire celui de ses camarades pour lequel ce titre était plutôt inscrite. Et il convient de dire que chacun a rivalisé d'esprit pour cette recherche. Pas de candidatures, pas de second tour, voilà qui nous change bien. Allez jacta est! Voici les représentants de la seconde A.C.I. Une représentation énergique à l'image de ses électeurs.

Pour le titre de responsable de classe c'est notre ami Jean-Claude Mestries qui l'a emporté. Quant au poste de suppléant c'est ce cher Bernard Jarril qui l'a obtenu.

Il convient de se pencher un peu sur le passé de notre principal représentant. Né à Caudéran le 28 Mars 1948, Jean-Claude Mestries pèse 57 kilogrammes et mesure 1m73. Très tôt il se sent une vocation pour les études et entre à l'école maternelle d'Arlac (Merignac) où ses progrès fulgurants étonnent ses professeurs. Il y restera jusqu'en huitième. Il entre au Lycée Montesquieu pour son année de septième; il échoue de peu au titre suprême qu'est le prix d'excellence pour un quart de point. Il est resté un excellent élève, avide de succès scolaire, terreur des Lycées et Collèges d'Enseignement Général; un de ces garçons qui emportent les plus hautes récompenses à la fin de chaque année.

Mathématicien redoutable, helléniste de surcroît, Mestries a un tempérament batailleur et ardent, tous ses amis et tous ses professeurs déplorent son manque d'éloquence. Il faut en effet l'écouter de très près pour pouvoir le comprendre. Mais tout le monde espère que la haute fonction qu'il est maintenant appelé à remplir lui donnera une voix forte et surtout intelligible, car il serait regrettable que la voix de la 2^e A.C.I. soit si peu puissante.

Pour le poste de suppléant c'est une figure bien connue de tous celle de Bernard Jarril, qui l'a emporté. C'est un garçon très susceptible mais très attachant. Il a lui aussi une difficulté d'élocution notoire mais il tient cependant à parler contemment, tout le monde y renonce après quelques minutes. Bernard Jarril est surtout un grand bricoleur, sous-marin, avions, fusées tout y passe. Jamais aucun de ses avions n'ont volé mais s'adviser est ce n'est pas le résultat qui compte, c'est l'effort. Aussi, si un jour vous allez chez Jarril vous trouverez des tas et des tas de modèles réduits d'avion aussi statiques les uns que les autres. Sa nomination au rang de chef de classe suppléant n'a altéré en rien son désir de créer et son besoin de technique, sa dernière invention est de se laisser pousser la moustache.

Voilà en quelques lignes la représentation de la classe. Nous n'avons besoin d'ajouter aucun commentaire si ce n'est que ces élections furent lamentables.

Les Elections (Suite)

Mais reconnaissons que si certains élèves ont voulu se payer la tête de leur professeur ils ont bien réussi.

Dans les autres classes c'est le même mouvement fantaisiste qui l'a emporté. En 2°C2, c'est le sympathique Alain Pascarel, "grand blond frisé aux yeux bleus" comme disait Monsieur Andreau, qui est responsable de classe. Brillant leader d'attaque de la VGAM en hockey, son allure athlétique (1m83-71 Kilos) fait de lui le play-boy incomparable des élèves de seconde classique (nous ne parlons pas des modernes personne n'ignore leur charme, avec blue jeans, blousons et abondante chevelure).

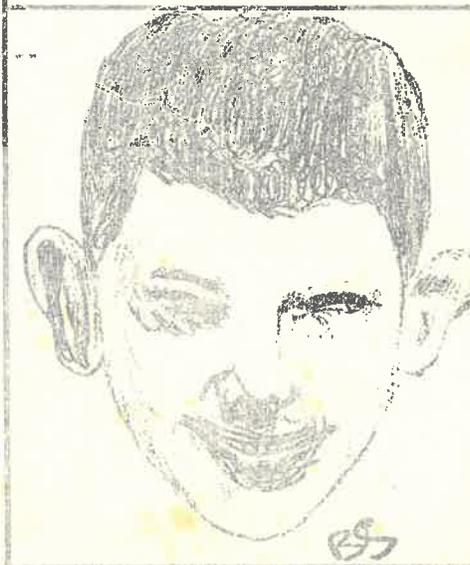
Très fantaisiste et paresseux incomparable, c'est un garçon intelligent qui doit s'acquitter de sa tâche correctement. Son second est Noël, très paresseux lui aussi et chahuteur incompris. Ce dernier était déjà responsable l'année dernière chez Monsieur Andreau en troisième B3. Pascarel-Noël voilà une représentation sérieuse pour la seconde C2.

En 2°AB1, c'est une fois de plus le roi des cossards qui est élu, Jean Philippe Brun. Elève du Lycée Montesquieu de puis la classe de septième où il était le fidèle disciple de Monsieur Pinturaud. Il est toujours un élève moyen, non dépourvu d'intelligence mais dont la sévérité peut être mise en doute. Son adjoint est Plessier Ex Chef de classe 3°B2.

En seconde moderne 2, c'est Nebout et Réau, toujours des sérieux qui sont élus.

Voilà simplement qui nous prouve que si l'administration veut représenter correctement ses classes elle devra désormais désigner elle même les responsables. Les élèves préfèrent eux élire n'importe lequel de leurs camarade.

Notre Chef de
Classe:



Jean Claude
MESTRIES.

reproduction interdite
-d

Le général qui dirige les manœuvres appelle une batterie par radio et dit:

-Vous ratez l'objectif à chaque coup c'est lamentable.

-Vous me cassez les pieds, répond une voix.

-Quoi, hurle le général. Savez vous à qui vous parlez? Au général commandant en chef.

-Et vous demande la voix savez vous à qui vous parlez?

-Non.

-Eh bien tant mieux pour moi!

Un touriste américain visitant l'Australie demande à un australien:

-Quelles sont ces bêtes?

-Des boeufs.

-Des boeufs? mais chez nous ils sont deux fois plus gros. Et ceux ci

-Des moutons.

Des moutons? Mais chez nous ils sont trois fois plus gros.

Puis il désigne des kangourous et l'australien dit négligemment:

-Oh ça ce sont des sauterelles.

Fred, demande ce milliardaire un peu éméché au barman qui vient de le servir, Fred, mon vieux quel est le plus gros pourboire que vous ayez reçu?

-Dix mille francs, monsieur.

-Eh bien voici vingt mille francs. Comme ça vous pourrez dire que votre plus gros pourboire vous a été donné par moi.

Merci monsieur;

Et maintenant dites moi qui est ce qui vous avait donné ces dix mille francs ?

-Vous monsieur.

Je ne peux pas vous expliquer ce dont vous souffrez, dit le médecin à son malade. Je pense que c'est l'alcool qui est responsable.

-Eh bien, docteur, je reviendrai quand vous serez à jeun, dit le malade.

Un journaliste interviewe une romancière et lui demande quels sont ses défauts:

Je ne fume jamais. Je ne bois jamais, je ne danse jamais et je ne pense qu'à mon travail.

-Alors vraiment vous n'avez donc aucun défaut?

-Si, je suis un tout petit peu manteuse.

Achevé d'imprimer le 18 Octobre 1962, cet exemplaire du Héraut a été tiré à deux cents exemplaires.

Il est l'oeuvre des élèves de 2^oA'01.

Et en particulier de: Claude Cazaux(2^oC2), Michel Teulere(2^oAB), Bernard Broustet(2^oAB), Didier Ters(2^oAB), Michel Lebur, Patrick Deschaume, Bernard Séverin, Et Bertrand Favreau(2^oA'01).